

# Helga Seebacher

**Geboren** 1944 in Regensburg  
**Größe** 160 cm schlank  
**Augenfarbe** grau-grün  
**Haarfarbe** blond  
**Sprachen** Englisch  
**Dialekte** Berlinerisch  
**Stimmelage** Mezzosopran  
**Gesang** Chanson Rock Pop  
**Tanz** orientalischer Tanz  
**Führerschein** B  
**Wohnort** Berlin

## AUSBILDUNG

**1982-1984** Schauspielstudium an der Volkshochschule/  
Theaterhochschule Leipzig  
**1983-1985** Regie am Institut für Schauspielregie Berlin  
**seit 2004** Gesangsausbildung bei Kammersänger Peter Gougaloff  
**2008/ 2010** Weiterbildungen Filmseminare Artrium Hamburg



© Oliver Betke

## FILM/ FERNSEHEN Auswahl

2023	DAS KÜSTENREVIER (TV-Serie, Rolle: Margarethe von Fahn) HEIMKEHR (AT) (Kinospielefilm, Rolle: Lilo) ICH WAR NIE WEG	Regie: Patrick Caputo Regie: Mareike Sophie Danisch Regie: Helga Seebacher
2022	REMEMBER ME (AT) (längerer Kurzspielfilm, Rolle: Old confused lady) TREMBLING SOUL (Kurzspielfilm, Rolle: Mutter)	Regie: Lukas Olszewski Regie: Valentino Rentz
2021	WOLFSLAND - DAS DRECKIGE DUTZEND (AT) (TV-Film Reihe, ARD, Rolle: Elisa Vogt) MATTI AND ERICA (Kurzspielfilm, Rolle: Erica)	Regie: Felix Herzogenrath Regie: Shay Govhary
2019/20	QU'UN SANG IMPUR / AUSGEBLUTET (Videoinstallation/ Kurzspielfilm, Rolle: Eine Der 5 Blutenden Frauen)	Regie: Pauline Curnier-Jardin
2019	DAS SCHWARZE HAUS (AT) Teaser (Spielfilmkonzept, Rolle: Erika Precht) PERSPEKTIVENWECHSEL (AT) (Kurzspielfilm, Rolle : Frau in Kneipe) ROSEMARIES CELEBRATION Teaser (Spielfilmkonzept, Rolle: Rosemarie)	Regie: Agnes Regan/Theresa Alberts Regie: Raul Frederic Engelke
2018	DIE ORSONS – BESSA BESSA (Musikvideo) REVOLVO (Kurzfilm, Rolle: Carla) BLUE SKINS (Kurzfilm, Rolle: Tänzerin) DIE SCHRIFTSTELLERIN (Kurzfilm, Rolle: Mutter)	Regie: Anna Mönnich Regie: Markus Winter Regie: Francy Fabritz Regie: Amor Schuhmacher Regie: Verena Busche
2017	ALTE DAME (Kurzfilm, Rolle: Alte Dame)	Regie: Gabriel Bihina
2016	TATORT – WOHNZIMMER (Teaser, Rolle: Businessfrau) DAS ZIMMER (Kurzfilm, Rolle: Klara Mulier)	Regie: Niva Ehrlich Regie: Samer Halabi Cabezón
2015	DIE TRAUMWOHNUNG (Kurzfilm, Rolle: Angelika Reimers) STILLES ECHO (Spielfilm, Rolle: Ulrike) THERAPIE (Spielfilm, Rolle: Rita)	Regie: Urban Luig/Christiane Stauffer Regie: Dren Zherka Regie: Felix Charin
2014	DIE TAUCHERIN (Kurzfilm, Rolle: intrigante Mutter) JISTIS POU YO (Musikvideo, Rolle: Tanz mit Renes Bbwi)	Regie: Heiko Aufdermayer Regie: Bettina Schoeller-Bouju
2013	PAM ZWEI, DREI, SECHS (Kurzfilm, Rolle: demente Mutter) OLD FASHIONED BITCHES (99secFilm, Rolle: ältere Schauspielerin)	Regie: Heiko Aufdermayer Regie: Bo Larsen
2012	DIE MURMEL (Kurzfilm, Rolle: Melanie [erwachsen])	Regie: Heiko Brantsch
2011	WUT IM BAUCH (Kurzfilm, Rolle: Mutter) MORD OHNE LEICHE (TV/ Sat.1, Rolle: Freundin des Opfers)	Regie: Bo Larsen Regie: Thomas Ruge
2010	BLITZE (Kurzfilm, Rolle: Mutter) Filmproduktion Kelle	Regie: Bo Larsen
2006	LATENT (Kurzfilm, Rolle: Mutter)	TFH Berlin-Produktion
1982	WIESENPIEPER (Fernsehfilm, Rolle: Verkäuferin)	Regie: Hans Knötzsch
1981	WILHELM MEISTERS THEATRALISCHE SENDUNG (Fernsehfilm, Rolle: Schwester)	Regie: Cellino Bleiweiß
<b>THEATER</b>	<b>Auswahl</b>	
2021	HANGAR GAMES (Theater – Event, Rolle: CURAC)	Regie: Lorig / Busche
2018	PIFF! PAFF! FLOH IM OHR! (Rolle: Olympe Ferraillon)	Regie: Thomas Donndorf
2013	FAST WAR ES LIEBE (Solo-Programm, Rolle: sieben Frauen der Weltliteratur)	Regie: Helga Seebacher
2011/12	ABENTEUER BEI FRAU HOLLE – ENTFÜHRUNG IN DEN WOLKEN (Rolle: Marie)	Regie: Heike Hinze-Buddrus

# Helga Seebacher

## THEATER

	Auswahl	
2011	ES WAR DIE LERCHE (Rollen: Julia, Amme, Lucretia) GASHERD (Rolle: Johanna Klepper)	Regie: Thomas Maul Regie: Dan Lahav
2010/11	EINE UNGLAUBLICHE BEGEGNUNG IM ROMANISCHEN CAFÉ (Rolle: Lotte Lenya)	Regie: Dan Lahav
2008/10	ROMEO UND JULIA (Rolle: Amme) DIE ERZIEHUNG DER ENGEL (Rolle: Sarah)	Regie: Heike Hinze-Buddrus Regie: Heike Hinze-Buddrus
2005-2006	EINE FRAU ALLEIN (Rolle: Maria)	Regie: Fred Yorgk
1994-1997	DIE GELIEBTE STIMME (Rolle: Frau)	Regie: Helga Seebacher
1989	DER SCHATTEN (Rolle: Prinzessin)	Regie: Helga Seebacher
1988	KORCZAK UND DIE KINDER (Rolle: Erzählerin)	Regie: Schneider
1986 -1987	DER BÄR (Rolle: Witwe Popowa)	Regie: Schneider
1980	AN BEIDEN UFERN (Rolle: blinde Duscha)	Regie: Hella Lehn
1976 -1977	IRKUTSKER GESCHICHTE (Rolle: Valja)	Regie: Reiner Adler
1977 -1978	GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT (Rolle: Estelle)	Regie: Karl-Heinz Rahn
1970 -1973	DAS GEBET (Rolle: Lilbelle)	Regie: Karl-Heinz Rahn
1968 -1969	JEANNE ODER DIE LERCHE	Regie: Karl-Heinz Rahn

## SHOW

	Auswahl	
2014	DREI ALTE SCHACHTELN (Operette, Rolle: Mauerblümchen)	Regie: Peter Zeug
2011/12	ACH, WIE MICH DAS AUFREGT... (Rolle: Schauspiel, Gesang, Tanz)	Regie: Thomas Maul
2009 -Jan. 2010	DIRTY DANCING (Rolle: Mrs. Schuhmacher)	Stage Entertainment
2005	DIE SCHILLER-SHOW! (div. Rollen/ Moderation/ Gesang)	Regie: Helga Seebacher
2005 -2006	DAS LÄCHELN DER MONA LISA (div. Rollen/ Gesang)	Regie: Bayonne/ Blanck/ Helga Seebacher
seit 1999	VON KOPF BIS FUSS AUF LÜGE EINGESTELLT (HR)	Regie: Helga Seebacher
seit 1997	VON SCHLÖSSERN NACHTIGALLEN UND HOSENTRÄGERN (HR)	Regie: Helga Seebacher
2004 -2006	LITERATISCHE ENTDECKUNGSREISEN (Literaturfahrt auf historischem Dampfer) (Rollen: Erzählerin/ Rezitatorin/ Gesang)	Regie: Helga Seebacher
1999	LUISE - KÖNIGIN DER HERZEN (Rollen: Luise/ Erzählerin)	Regie: Helga Seebacher
1998	REBELLION IM LUMPENKASTEN (div. Rollen/ Erzählerin/ Gesang)	Regie: Helga Seebacher

## PREISE/ AUSZEICHNUNGEN

2019	REVOLVO gewinnt AUDIENCE AWARD beim INTERFILM BERLIN und weitere Ehrungen
2016	DIE TAUCHERIN gewinnt einen Remi Award in Gold beim 49th Annual WorldFest Houston International Film und Awards auf weiteren Festivals
1980	„Sonderpreis für herausragende Darstellung“ des Festivals „Woche der Arbeitertheater“