

# Helga Seebacher

**Geboren** 1944 in Regensburg  
**Größe** 160 cm schlank  
**Augenfarbe** grau-grün  
**Haarfarbe** blond  
**Sprachen** Englisch  
**Dialekte** Berlinerisch  
**Stimmelage** Mezzosopran  
**Gesang** Chanson Rock Pop  
**Tanz** orientalischer Tanz  
**Führerschein** B  
**Wohnort** Berlin

## AUSBILDUNG

**1982-1984** Schauspielstudium an der Volkshochschule/  
Theaterhochschule Leipzig  
**1983-1985** Regie am Institut für Schauspielregie Berlin  
**seit 2004** Gesangsausbildung bei Kammersänger Peter Gougaloff  
**2008/ 2010** Weiterbildungen Filmseminare Artrium Hamburg



© Oliver Betke

## FILM/ FERNSEHEN Auswahl

2025	ELOVEATOR (Kurzfilm, Rolle: Dame im Pelz)	Regie: Silas Degen
2024	POLIZEIRUF 110 - SIE HABEN NAMEN (AT) (TV-Film-Reihe, NDR, Rolle: Magda Mangsdorff)	Regie: Franziska Schlotterer
	DIE SPREEWALDKLINIK (Daily Soap, SAT.1, Rolle: Frau Kasischke)	Regie: Axel Hannemann
2023	DAS KÜSTENREVIER (TV-Serie, Rolle: Margarethe von Fahn)	Regie: Patrick Caputo
	ENDE DES KREISES (Kinospielefilm, Rolle: Lilo)	Regie: Mareike Sophie Danisch
	ICH WAR NIE WEG	Regie: Helga Seebacher
2022	REMEMBER ME (AT) (längerer Kurzspielfilm, Rolle: Old confused lady)	Regie: Lukas Olszewski
	TREMBLING SOUL (Kurzspielfilm, Rolle: Mutter)	Regie: Valentino Rentz
2021	WOLFLAND - DAS DRECKIGE DUTZEND (AT) (TV-Film Reihe, ARD, Rolle: Elisa Vogt)	Regie: Felix Herzogenrath
	MATTI AND ERICA (Kurzspielfilm, Rolle: Erica)	Regie: Shay Govhary
2019/20	QU'UN SANG IMPUR / AUSGEBLUTET (Videoinstallation/ Kurzspielfilm, Rolle: Eine Der 5 Blutenden Frauen)	Regie: Pauline Curnier-Jardin
2019	DAS SCHWARZE HAUS (AT) Teaser (Spielfilmkonzept, Rolle: Erika Precht)	Regie: Agnes Regan/Theresa Alberts
	PERSPEKTIVENWECHSEL (AT) (Kurzspielfilm, Rolle : Frau in Kneipe)	Regie: Raul Frederic Engelke
	ROSEMARIES CELEBRATION Teaser (Spielfilmkonzept, Rolle: Rosemarie)	Regie: Anna Mönnich
2018	DIE ORSONS - BESSA BESSA (Musikvideo)	Regie: Markus Winter
	REVOLVO (Kurzfilm, Rolle: Carla)	Regie: Francy Fabritz
	BLUE SKINS (Kurzfilm, Rolle: Tänzerin)	Regie: Amor Schuhmacher
	DIE SCHRIFTSTELLERIN (Kurzfilm, Rolle: Mutter)	Regie: Verena Busche
2017	ALTE DAME (Kurzfilm, Rolle: Alte Dame)	Regie: Gabriel Bihina
2016	TATORT - WOHNZIMMER (Teaser, Rolle: Businessfrau)	Regie: Niva Ehrlich
	DAS ZIMMER (Kurzfilm, Rolle: Klara Mulier)	Regie: Samer Halabi Cabezón
2015	DIE TRAUMWOHNUNG (Kurzfilm, Rolle: Angelika Reimers)	Regie: Urban Luig/Christiane Stauffer
	STILLES ECHO (Spielfilm, Rolle: Ulrike)	Regie: Dren Zherka
	THERAPIE (Spielfilm, Rolle: Rita)	Regie: Felix Charin
2014	DIE TAUCHERIN (Kurzfilm, Rolle: intrigante Mutter)	Regie: Heiko Aufdermauer
	JISTIS POU YO (Musikvideo, Rolle: Tanz mit Renes Bbwi)	Regie: Bettina Schoeller-Bouju
2013	PAM ZWEI, DREI, SECHS (Kurzfilm, Rolle: demente Mutter)	Regie: Heiko Aufdermauer
	OLD FASHIONED BITCHES (99secFilm, Rolle: ältere Schauspielerin)	Regie: Bo Larsen
2012	DIE MURMEL (Kurzfilm, Rolle: Melanie [erwachsen])	Regie: Heiko Brantsch
2011	WUT IM BAUCH (Kurzfilm, Rolle: Mutter)	Regie: Bo Larsen
	MORD OHNE LEICHE (TV/ Sat.1, Rolle: Freundin des Opfers)	Regie: Thomas Ruge
2010	BLITZE (Kurzfilm, Rolle: Mutter) Filmproduktion Kelle	Regie: Bo Larsen
2006	LATENT (Kurzfilm, Rolle: Mutter)	TFH Berlin-Produktion
1982	WIESENPIEPER (Fernsehfilm, Rolle: Verkäuferin)	Regie: Hans Knötzsch
1981	WILHELM MEISTERS THEATRALISCHE SENDUNG (Fernsehfilm, Rolle: Schwester)	Regie: Cellino Bleiweiß

## THEATER

**Auswahl**  
2021 HANGAR GAMES (Theater – Event, Rolle: CURAC)  
2018 PIFF! PAFF! FLOH IM OHR! (Rolle: Olympe Ferrailon)

# Helga Seebacher

## THEATER

	<b>Auswahl</b>	
2013	FAST WAR ES LIEBE (Solo-Programm, Rolle: sieben Frauen der Weltliteratur)	Regie: Helga Seebacher
2011/12	ABENTEUER BEI FRAU HOLLE – ENTFÜHRUNG IN DEN WOLKEN (Rolle: Marie)	Regie: Heike Hinze-Buddrus
2011	ES WAR DIE LERCHE (Rollen: Julia, Amme, Lucretia) GASHERD (Rolle: Johanna Klepper)	Regie: Thomas Maul Regie: Dan Lahav
2010/11	EINE UNGLAUBLICHE BEGEGNUNG IM ROMANISCHEN CAFÉ (Rolle: Lotte Lenya)	Regie: Dan Lahav
2008/10	ROMEO UND JULIA (Rolle: Amme) DIE ERZIEHUNG DER ENGEL (Rolle: Sarah)	Regie: Heike Hinze-Buddrus Regie: Heike Hinze-Buddrus
2005-2006	EINE FRAU ALLEIN (Rolle: Maria)	Regie: Fred Yorgk
1994-1997	DIE GELIEBTE STIMME (Rolle: Frau)	Regie: Helga Seebacher
1989	DER SCHATTEN (Rolle: Prinzessin)	Regie: Helga Seebacher
1988	KORCZAK UND DIE KINDER (Rolle: Erzählerin)	Regie: Schneider
1986 -1987	DER BÄR (Rolle: Witwe Popowa)	Regie: Schneider
1980	AN BEIDEN UFERN (Rolle: blinde Duscha)	Regie: Hella Lehn
1976 -1977	IRKUTSKER GESCHICHTE (Rolle: Valja)	Regie: Reiner Adler
1977 -1978	GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT (Rolle: Estelle)	Regie: Karl-Heinz Rahn
1970 -1973	DAS GEBET (Rolle: Lilbelle)	Regie: Karl-Heinz Rahn
1968 -1969	JEANNE ODER DIE LERCHE	Regie: Karl-Heinz Rahn

## SHOW

	<b>Auswahl</b>	
2014	DREI ALTE SCHACHTELN (Operette, Rolle: Mauerblümchen)	Regie: Peter Zeug
2011/12	ACH, WIE MICH DAS AUFREGT... (Rolle: Schauspiel, Gesang, Tanz)	Regie: Thomas Maul
2009 -Jan. 2010	DIRTY DANCING (Rolle: Mrs. Schuhmacher)	Stage Entertainment
2005	DIE SCHILLER-SHOW! (div. Rollen/ Moderation/ Gesang)	Regie: Helga Seebacher
2005 -2006	DAS LÄCHELN DER MONA LISA (div. Rollen/ Gesang)	Regie: Bayonne/ Blanck/ Helga Seebacher
seit 1999	VON KOPF BIS FUSS AUF LÜGE EINGESTELLT (HR)	Regie: Helga Seebacher
seit 1997	VON SCHLÖSSERN NACHTIGALLEN UND HOSENTRÄGERN (HR)	Regie: Helga Seebacher
2004 -2006	LITERATISCHE ENTDECKUNGSREISEN (Literaturfahrt auf historischem Dampfer) (Rollen: Erzählerin/ Rezitatorin/ Gesang)	Regie: Helga Seebacher
1999	LUISE - KÖNIGIN DER HERZEN (Rollen: Luise/ Erzählerin)	Regie: Helga Seebacher
1998	REBELLION IM LUMPENKASTEN (div. Rollen/ Erzählerin/ Gesang)	Regie: Helga Seebacher

## PREISE/ AUSZEICHNUNGEN

2019	REVOLVO gewinnt AUDIENCE AWARD beim INTERFILM BERLIN und weitere Ehrungen
2016	DIE TAUCHERIN gewinnt einen Remi Award in Gold beim 49th Annual WorldFest Houston International Film and Awards auf weiteren Festivals
1980	„Sonderpreis für herausragende Darstellung“ des Festivals „Woche der Arbeitertheater“